

# FEMINISMOS EN MÉXICO



FOTO: CLAUDIA LILIANA LÓPEZ  
LÓPEZ

Ana Lau Jaiven<sup>1</sup>

## Otros mundos posibles

**T**rabajo desde hace más de treinta años sobre el tema de feminismo en México. Me he dedicado a analizar las organizaciones, los grupos, los pensamientos y su accionar. Toda esta historia, estas ideas y esta praxis están en continuo debate y son la manifestación de diferentes corrientes.

Considero al movimiento feminista como un paraguas que cobija diferentes grupos feministas, los feminismos. Fue a partir de los años setenta cuando empiezan a organizarse y salen a la luz – una luz muy tenue, ya que es poco lo que se sabe de su existencia-. Las mujeres que se identificaban como feministas rechazan el orden prescrito, cuestionan la subordinación y proponen subvertir las costumbres imperantes, empiezan a pensar en

lo qué es el feminismo y cuáles debieran ser las características y las necesidades para que exista un movimiento feminista mexicano.

Al principio copian las premisas de las norteamericanas y de las francesas y luego empiezan a distinguir la desigualdad que prima en el país. Estas primeras feministas eran mujeres de origen urbano, con una cultura universitaria, provenientes de la clase media y empeñadas en cambiar la condición de las mujeres. Hay que hacer notar

1. LA DRA. ANA LAU JAIVEN ES LICENCIADA Y MAESTRA EN HISTORIA POR LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, Y ES DOCTORA EN HISTORIA POR LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA. ES PROFESORA-INVESTIGADORA DEL DEPARTAMENTO DE POLÍTICA Y CULTURA DE LA UAM-X. ACTUALMENTE DESEMPEÑA EL CARGO DE COORDINADORA DE LA MAESTRÍA EN ESTUDIOS DE LA MUJER.



FOTO: CLAUDIA LILIANA LÓPEZ LÓPEZ

que en algunas entidades también aparecen pequeños grupos de feministas.

### Una nueva ola de feminismo

Transcurridos 17 años desde la obtención del voto, acaso ¿ya no necesitaban nada las mujeres? Ya habían accedido a las Cámaras. Entonces aquellas jóvenes mujeres cuestionaron las relaciones entre hombres y mujeres más allá de la igualdad legal. Visibilizaron los campos donde la dominación era más patente: el hogar (la doble jornada de trabajo), la actividad laboral (remuneración mejor), los medios de comunicación masiva (mujer-objeto), la vía pública (violencia sexual), la discriminación legal y el goce con el cuerpo.

¿Qué cambia con esta nueva ola del feminismo? Primero la reivindicación del cuerpo, ya no se preocupan por el sufragio como había preocupado a sus abuelas en los años veinte y treinta, sino por el cuerpo, por el goce del cuerpo, por lo lúdico que tiene el cuerpo femenino y en ese sentido, también por el aborto como un derecho a decidir y un derecho al cuerpo; de la misma manera que la violencia que se ejerce hacia ese cuerpo. Desde 1976 acordaron trabajar sobre cuatro ejes que aún no se han alcanzado: la despenalización del aborto, la educación sexual, la lucha contra la violación y las mujeres golpeadas.

Estas mujeres -jóvenes universitarias, militantes constituyeron colectivos y se aliaron con otras mujeres proponiendo que los problemas de ellas les pasaban a todas, que unidas podían conseguir lo que buscaban. “Lo que me pasa a mí les pasa a todas las demás de la misma clase social” fue la consigna de los grupos organizados de concientización. Poco a poco se irían dando cuenta de que las diferentes clases sociales tienen necesidades distintas.

### Los Feminismos

Hablo en plural de los feminismos porque cada corriente es diferente y manejan un discurso diferente. No todas las corrientes feministas demandan lo mismo, aceptan lo mismo o luchan por las mismas causas, pero a fin de cuentas lo que quieren es cambiar la condición de las mujeres, alcanzar la igualdad y que se acepte que somos diferentes. El principio de equidad que viene de la ONU va a llegar mucho después, va a aparecer a partir del año 2000, mientras tanto lo que es igualdad de salario y de condiciones de vida, por ejemplo, una cosa que hasta la fecha no se ha logrado es la igualdad de oportunidades que tampoco se ha conseguido; ni la paridad que ya por ley se ha establecido. Su influencia durante todo este tiempo, va ir de la mano con el cambio en las menta-

*“¿Qué cambia con esta nueva ola del feminismo? Primero la reivindicación del cuerpo, ya no se preocupan por el sufragio como había preocupado a sus abuelas en los años veinte y treinta, sino por el cuerpo, por el goce del cuerpo, por lo lúdico que tiene el cuerpo femenino”.*

lidades, que es lo más difícil de lograr porque hay que enfrentar muchos escollos (la educación sexista, la iglesia etcétera).

Otra cuestión que surge hacia la década de los años ochenta es la del feminismo académico, hay que subrayar que no somos muy queridas, las feministas en la universidad manifestamos nuestra oposición hacia quienes acosan, maltratan al alumnado y están en contra de que las mujeres estudien y se preparen. Las académicas somos molestas, alzamos la voz cuando no se debe y siempre estamos atentas en contra del sexismo y la desigualdad en el trato.

Ahora quiero continuar estudiando también los nuevos feminismos: el cyberfeminismo, las de [Pan y Rosas](#), etc. Hay grupos de nuevas jóvenes que ya tienen el derecho al aborto en la Ciudad de México aunque no lo tienen en los estados, y están pidiendo otras cosas. El feminismo ha cambiado desde los años que yo investigo, hasta lo que hoy es el feminismo estas mujeres que vienen de diferentes estratos, estas jóvenes que nacieron sin saber que había un feminismo, traen otras ideas que quiero abordar.

El feminismo en la academia empieza en la UAM Xochimilco aproximadamente desde 1982; un grupo de mujeres proponen y conforman el área de investigación [Mujer, Identidad y Poder](#) que se proponen dictar cursos de actualización en Estudios de la Mujer, fuimos las primeras en hacerlo. En 1994, se aprueba la Especialización en Estudios de la Mujer y en 1998 se convierte en Especialización y Maestría. Para 2012 se modificó el plan de estudios y quedó sólo como [Maestría en Estudios de la Mujer](#) y en la actualidad- si todo sale bien y se junta el Colegio, estamos a punto de abrir un Doctorado en Estudios Feministas. Por supuesto el trabajo que esto ha implicado, trae consigo envidias y rivalidades de parte de quienes no creen que el feminismo sea una corriente teórica de pensamiento que ha cambiado presupuestos de investigación, incluyendo la categoría de género, eliminando muchas discriminaciones que impiden la autonomía femenina. No obstante, la liberación de las mujeres es una tarea inacabada ya que perviven muchas diferencias entre los sexos tanto en el ámbito público como en el privado.

El gran mérito de los feminismos ha sido dar a conocer que queremos otros mundos posibles donde la dominación sexista y los obstáculos que limitan la igualdad no existan y desaparezcan. Y en ese sentido vemos cómo poco a poco, va cambiando la forma de pensar y de actuar en una sociedad que todavía arrastra innumerables subordinaciones.

La Historia de las mujeres que yo



práctico resulta de gran importancia para explicar los procesos de cambio y las transformaciones que se han dado a lo largo del tiempo en las relaciones entre los géneros y cómo se ha erradicado o subsiste y se produce el sistema de subordinación que afecta a las mujeres.

### Participación política de las mujeres

Identificamos la participación política de las mujeres con su integración en cargos públicos y su ejercicio democrático que busca incluirlas en la toma de decisiones. El derecho de las mujeres de votar y ser votada tiene apenas 64 años, sin embargo, su participación política tiene una larga historia. Otra de mis investigaciones ha sido estudiar esta historia de la participación política de las mujeres antes y después de la obtención del sufragio y quiero subrayar que su lucha no giró solamente alrededor del sufragio. Hay un extenso panorama en torno al proceso continuo y permanente que implica el pleno reconocimiento de los derechos políticos de las mujeres: el voto femenino, las cuotas de género y más recientemente, la lucha por la paridad democrática.

El reconocimiento del derecho al voto femenino no ha sido suficiente para derogar la exclusión de las mujeres en los espacios de poder político. Este derecho ha sido una condición necesaria pero no suficiente para garantizar el ejercicio pleno de los derechos políticos de las mujeres. Vale la pena analizar e internarse en estos terre-

nos y ser conscientes de lo que significan; en especial las cuotas de género y la paridad democrática, dos términos que van de la mano pero que –definitivamente– no son iguales.

Si bien, en términos jurídicos las mujeres y hombres gozamos de iguales derechos según la Constitución que nos rige, es necesario empezar por admitir que esto no se traduce en la presencia y participación igualitaria en los espacios de poder y representación política y ejercicio de esos derechos para ellas.

Las cuotas de género establecidas (60/40) no son un techo máximo, sino sólo un piso mínimo para garantizar el avance de las mujeres y cerrar las brechas de desigualdad en el ámbito político. A la vez es necesario dejar claro que las cuotas de género forman parte de un sistema insuficiente y limitado –una acción afirmativa– que aún no logra una justa participación de las mujeres en los espacios de representación política.

### Las cuotas de género y la paridad democrática

¿Por qué tanto énfasis en la participación política de la mujer en la sociedad? Cómo no vamos a hacer énfasis en ello si no tenemos igualdad de oportunidades, -ya olvídate de la paridad, viene de fuera y todavía se está discutiendo, porque los hombres no quieren no les gusta compartir el poder que por décadas han tenido- si la cultura política hasta ahora ha estado dominada por valores y características masculinas.

Cuando se reconoce el voto –porque se reco-

noce, no es una graciosa dádiva que se nos da, ¿Por qué no se nos otorga la igualdad? Lo primero que argumentaron los hombres es: “yo no me imagino una señora en las Cámaras. ¿Quién se va a ocupar de la casa y de los niños?” y siguen hoy diciendo exactamente lo mismo, manejan el mismo discurso. Es importante que las mujeres con pensamiento feminista entren a las Cámaras porque es la única manera de que el cambio suceda a nivel legislativo. No todas las mujeres son feministas ni tienen un pensamiento de cambio; hay mujeres que usan falda y son iguales a los hombres que traen pantalones, se visten y hablan en masculino

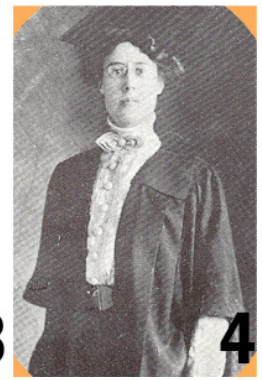
### Lo que hoy investigo

En estos momentos estoy trabajando con una colega norteamericana, Marysa Navarro, sobre la [Comisión Interamericana de Mujeres](#) (CIM). Juntas hemos investigado en varias bibliotecas norteamericanas. Hemos analizado las redes de mujeres establecidas a finales del siglo XIX, cuando las mujeres empiezan obtener los grados de doctoras, abogadas, a conseguir títulos; muchas de ellas fueron migrantes de Europa. Hay una cantidad impresionante de redes de mujeres en Argentina, Chile, Uruguay, Brasil, México y estas mujeres que consiguieron títulos universitarios establecieron alianzas y relaciones en la búsqueda del sufragio y mejores condiciones laborales para ellas. Nuestro trabajo actual se basa en varios congresos de los años veinte.

En 1928 se funda la CIM en La Habana, durante la [Sexta Conferencia Panamericana](#). Es el primer organismo intergubernamental en el mundo fundado expresamente para luchar por los derechos de la mujer. En esta Conferencia participaron 21 Estados latinoamericanos y Estados Unidos y fue gracias al esfuerzo de las feministas cubanas y norteamericanas que exigieron incluir el tema de mujeres dentro de la Conferencia e hicieron un gran cabildeo. Logran encontrar la



TEATRO NACIONAL "ALICIA ALONSO" EN LA HABANA, CUBA, SEDE DE LA SEXTA CONFERENCIA PANAMERICANA, DONDE SE FUNDÓ LA COMISIÓN INTERAMERICANA DE MUJERES EN 1928.



justificación para formar esa Comisión que en 1933, en la Séptima Conferencia, prepararía la información que abordase el estudio de la igualdad civil y política de la mujer en todo el continente, con el objetivo de buscar el sufragio.

### Biografías de mujeres

Otro de mis intereses como historiadora es el rescate de biografías de mujeres. “He vivido” con **Juana Belén Gutiérrez de Mendoza** desde 1996; es decir, la he analizado, la he investigado, la he trabajado y he hecho varias veces su semblanza. Juana fue una revolucionaria y una de las primeras mujeres que fundó un periódico llamado **Vesper** con el lema “¡Justicia y Libertad!”. Ella hacía los tipos, escribía, editaba, corregía, y lo vendía de mano en mano, hacia todo, y fue de las primeras también en escribir sobre el gobierno de **Porfirio Díaz** y decir lo que pensaba. Claro está que la persiguieron, estuvo en la cárcel, le confiscaron su imprenta y la exiliaron.

Escribir sobre la vida de una mujer significa adentrarse en su pensamiento y conocer cómo se las arreglaba para estar en la oposición. La vida de las mujeres permite reflexionar sobre las experiencias de mujeres que transgredieron de una u otra manera el orden de género patriarcal al intervenir en la vida pública desafiando la exclusión en que estaban confinadas. El pensamiento tiene una diversidad de variantes que van de la izquierda y en ocasiones saltamos a la derecha y eso le pasó a Juana, por lo que examinarla fue todo un reto.

El caso de Juana fue impresionante porque estuvo en grupos de derecha recalcitrante, luego estuvo con las mujeres comunistas en los años treinta y eso la hace un personaje muy especial. Nunca estudió porque el padre se muere cuando su hermana y ella son muy chicas y entonces tiene que trabajar y lo hace como trabajadora del hogar. Se casa, y parece ser -porque no se sabe- que el marido le enseña a leer y a escribir. Empieza a escribir sobre las difíciles condiciones de los mineros en Coahuila, que es donde vive, en Minas Nuevas, (el marido es minero) y vuelven a enviarla a la cárcel. Participa en los clubes anti reeleccionistas en contra de Díaz. Cada vez que quiere decir algo lo escribe y eso es extraordinario.

Yo entrevisté a su nieta y logré rescatar bastante material sobre ella, sobre todo sus escritos. Tiene varios opúsculos entre los cuales se encuentra la **República Femenina**. Que es un llamado al feminismo de la diferencia, escrito en 1936. Es como si estuviéramos hablando hoy del feminismo pero está escrito en 1936. Es una maravilla y ella lo escribe con **Concha Michel**, una de las mujeres comunistas de la época. Este es un ejemplo de lo que estoy haciendo.

Por último, a partir de un Seminario sobre biografías de mujeres que en México eso es un problema por la escasez de biografías y ahora se ha convertido es una corriente importante de la Historia de Mujeres, coordiné el **Congreso Internacional “Rupturas y continuidades de una época. Historia y biografía de mujeres siglos XIX y XX”**, donde se

1. JUANA BELÉN GUTIÉRREZ DE MENDOZA
2. CONCHA MICHEL
3. ADELIA PALACIOS MENDOZA
4. JUANA PALACIOS MENDOZA

*“Mujeres que transgredieron de una u otra manera el orden de género patriarcal al intervenir en la vida pública desafiando la exclusión en que estaban confinadas”.*

presentaron varios trabajos originales dedicados a Investigar, conocer y reconstruir las trayectorias de mujeres en momentos históricos específicos en los que el cambio de las relaciones de género induce a una transformación social a través de las prácticas y experiencias ejercidas por esas mujeres

Yo elegí a las hermanas **Adelia y Juana Palacios Mendoza**. Ambas eran de religión metodista y como metodistas sabían leer, escribir y hablaban inglés. Adelia era matemática y asistió al Congreso Panamericano en 1908 en Chile como matemática, un paso muy importante para su época. Trabaja en Puebla, porque allá está el gran colegio



DRA. ANA LAU JAIVEN  
FOTOGRAFÍA: ANGEL VALDIVIA  
BRETÓN

metodista, el "Instituto Normal de la Iglesia Metodista Episcopal para Mujeres y Niñas". Adelia viaja a Europa, conoce a María Montessori, y en todo momento escribe sobre sus viajes y es reconocida por sus publicaciones.

Vive en la época de las conferencias internacionales, las norteamericanas y ella mantiene contacto con el panamericanismo y con el Comité Internacional Panamericano de Mujeres. En octubre de 1923 arropada por la Unión Femenina

Panamericana, sección México organiza la fiesta de la raza en honor al día de Colón en la Ciudad de México –que nadie conoce, y ni siquiera apareció en los periódicos. Su hermana, que es filósofa, fue la directora de la [Escuela de Altos Estudios de la Universidad Nacional de México](#), hoy Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, ¡en los treinta!

### La Historia de las mujeres: mi disciplina

Como es posible notar a lo largo de esta charla, la participación política de las mujeres no se ha limitado a los procesos electorales y al voto. Encontramos asuntos diversos encabezados por mujeres que buscaban legitimar su participación en el ámbito público. Por ello considero que aun falta mucho por investigar con respecto a la historia de las mujeres y a su participación en los diferentes ámbitos de la vida social, económica y política.

Reescribir y reinterpretar la historia donde se tome en cuenta al sujeto femenino permite revisar y renovar la metodología y la teoría para alcanzar un lugar en la disciplina histórica que ha sido terriblemente masculina, las historiadoras feministas hemos incorporado investigaciones serias con temáticas e información que no se había tomado en cuenta y que abunda en el conocimiento de las relaciones entre los sexos.

La introducción de las mujeres en tanto sujetos sociales y colectivos presupone una novedad para el análisis histórico y yo intento darle un lugar a esos sujetos en el devenir histórico para a fin de cuenta hacerlas visibles en las temáticas históricas.

Para terminar dejenme decir que mi disciplina, la Historia de las mujeres, con mayúscula, ha introducido nuevos elementos teóricos y metodológicos que han subvertido a la práctica histórica al incorporar categorías como el género, la opresión, subordinación o patriarcado y desigualdad entre otros, transformando con ello este campo disciplinario de tradición masculina enriqueciendo y ampliando el conocimiento del pasado y la comprensión del presente. 🏠